



才セニア歴史遺産守れ

相原市在住のオセニア考古学者でオーランド大(ニュージーランド)の名譽研究員、長岡哲也さん(46)が、歴史遺産の保護などに取り組むNPO法人「パシフィカ・ルネサンス」を設立した。伝統技術の保存や口頭伝承の記録などで現地政府を支援し、オセニア文化の保存と振興を図る。(柳林修)

権原の考古学者NPO 口頭伝承を記録

オセアニアの島々はボリネシア、メラネシア、ミクロネシアなどからなり、出土する石斧が、東京・小笠原諸島などの石斧と似ている。日本語にオセアニア言語が入っているとの説があるほか、ミクロネシアは曰本の統治下にあった時代もあり、関係は深い。

近年は激しいクローバル化で生活が大きく変化し、伝統文化や技術が衰退して

近年は激進なグローバル化で生活が大きく変化し、伝統文化や技術が衰退して

を。長い間文字がなかったため情報は口伝えだったが、それらを記録、継承する態勢も整っていない。

ミクロネシアの巨石を積んだ大小92の人工島でつくる日々、18世紀の海上都市、ナシ・マドール遺跡では、文化学や東京・奈良・西文化研究所が遺跡保護と世界遺産登録に向けて協力し、調査などをしているが、海長や植物の繁茂で崩壊の危機に直面。数十年間に出土

長崎さんが代表理事、文化人類学者らが役員や顧問に就任。オセアニアの伝統文化や歴史を記録、調査し、現地の教育にも活用する。昨年末からミクロネシア連邦政府を支援する活動を始め、フェイスブックで紹介。ナン・マドール跡の世界遺産登録に向けた推薦書提出にも協力した。

した遺物が、インターネットで販売されていた」とも判明している。

て、オセアニア地域の経済発展にもつなげたい考えだ。

長岡さんは広島大で考古学を学び、卒業後に青年海外協力隊員として3年間、ミクロネシア連邦政府で勤務。博物館の開設を手伝い、幾度かリターンしていった。云流

現在、これらの活動を支える会員を募集中です。

技術や文化、口頭伝承の記録、発掘調査などに取り組んだ。

申し込みは、メールでNP  
O法人バンフィカ・ルネサ  
ンス (pastika.renaissance@  
ance@gmail.com) <。